

Przedmiotowe zasady oceniania

Plastyka

1. Każdy uczeń ma obowiązek posiadać zeszyt przedmiotowy.
2. Brak zeszytu lub zadania domowego należy zgłosić do nauczyciela po wejściu do klasy. Ustala się termin uzupełnienia zeszytu na kolejne zajęcia.
3. Prace pisemne (kartkówki) realizowane będą z wcześniejszą zapowiedzią lub bez zapowiedzi i obejmować będą swą tematyką trzy ostatnie zajęcia.
4. Każdy uczeń raz w semestrze będzie musiał wykonać analizę dzieła sztuki, prezentację i pracę konkursową.
5. Oceny są jawne zarówno dla ucznia, jak i jego rodziców. Sprawdzone i ocenione prace pokazywane są uczniowi i jego rodzicom.
6. Nauczyciel ustnie uzasadnia uczniowi lub rodzicowi wystawioną ocenę.
7. Punktacja za poprawioną kartkówkę jest taka sama jak za pracę pierwotną. Jeżeli uczeń uzyska wyższą ocenę zachowuje ją w formie wpisu do dziennik lekcyjnego. W przypadku otrzymania przez ucznia tej samej lub niższej oceny zachowuje pierwotną ocenę.
8. Kryteria punktacji:

Do 40% punktów- niedostateczny

Ponad 40% punktów- dopuszczający

Ponad 55% punktów- dostateczny

Ponad 70% punktów- dobry

Ponad 85 % punktów- bardzo dobry

Ponad 98% punktów- celujący

9. Każdy uczeń ma prawo jeden raz w roku być nieprzygotowany do zajęć lecz musi o tym powiadomić nauczyciela zaraz po wejściu do klasy.
10. Każdy uczeń ma prawo wystąpić do nauczyciela z prośbą o przygotowanie dodatkowego zadania na ocenę celującą.
11. Przewidywana liczba ocenianych form aktywności ucznia w semestrze: kartkówki 1-2, prezentacja multimedialna, analiza dzieła sztuki 1, odpowiedzi ustne 1-2.
12. Ocena osiągnięć ucznia: ocenę śródroczną i roczną wystawiamy na podstawie średniej ważonej (odpowiedź ustna waga 3, kartkówki waga 3, inne formy aktywności waga 1, analiza dzieła sztuki 5, prace konkursowe waga 6). Średnie ważone do wystawianie ocen rocznych i śródrocznych.

Średnia ważona	Ocena śródroczna/roczna
1,8	Dopuszczający
2,6	Dostateczny
3,6	Dobry
4,6	Bardzo dobry
5,6	Celujący

