

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
Motiv 1 – Landschaften und Orte				
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać podstawowe środki lokomocji 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakimi środkami lokomocji podróżuje (nie)chętnie 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakimi środkami lokomocji podróżuje (nie)chętnie, i uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wadach i zaletach podróżowania wybranymi środkami lokomocji 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wadach i zaletach podróżowania różnymi środkami lokomocji
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka miejsc spędzania wakacji 	<ul style="list-style-type: none"> • informować, jak można spędzać wakacje 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jak spędził wakacje 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadać o wakacjach swoich i innych osób 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadać o idealnych wakacjach
<ul style="list-style-type: none"> • dopasować opis wypadku do ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> • informować o rodzajach wypadków 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o wypadku na podstawie np. ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć, jak doszło do wypadku 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o wypadku: podać jego przyczyny, przebieg i skutki
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać podstawowe rodzaje sklepów i towarów 	<ul style="list-style-type: none"> • nazywać sklepy i towary, które można w nich kupić 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, dlaczego robi zakupy w określonym sklepie 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadać o różnych miejscach, w których można robić zakupy 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zaletach i wadach zakupów w różnych miejscach, w tym przez internet
<ul style="list-style-type: none"> • poprosić w sklepie o wybrany towar 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić krótką rozmowę podczas zakupów 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie prowadzić rozmowę podczas zakupów 	<ul style="list-style-type: none"> • zgłosić reklamację wadliwego towaru 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić negocjacje podczas reklamowania towaru
<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o drogę i wskazać drogę na planie miasta 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko poinformować, jak dojść do określonego miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać, jak dojść do określonego miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • udzielić dokładnych informacji, jak dojść do określonego miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • wskazać najdogodniejszy sposób dotarcia do określonego miejsca
<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, gdzie mieszka 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć o nastawieniu do swojego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zalety i wady swojego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zalety i wady mieszkania w dużym i małym mieście 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat zalet i wad mieszkania w małym i dużym mieście
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać kilka zabytków Berlina i Wiednia 	<ul style="list-style-type: none"> • podać podstawowe informacje o Berlinie i Wiedniu 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować o poznanych zabytkach Berlina i Wiednia 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o zabytkach i atrakcjach turystycznych Berlina i Wiednia 	<ul style="list-style-type: none"> • wielowątkowo zaprezentować stolice krajów niemieckojęzycznych
<ul style="list-style-type: none"> • zapytać w informacji turystycznej o atrakcje odwiedzanego miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić prostą rozmowę w informacji turystycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczyć w rozmowie jako turysta lub pracownik informacji turystycznej 	<ul style="list-style-type: none"> • informować o miejscach, które chciałby zwiedzić 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadać o miejscach, które chciałby zwiedzić, i uzasadnia swój wybór
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań ze spójnikami <i>dass</i> i <i>ob</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk po spójnikach <i>dass</i> i <i>ob</i> w prostych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikami <i>dass</i> i <i>ob</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami <i>dass</i> i <i>ob</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami <i>dass</i> i <i>ob</i>
<ul style="list-style-type: none"> • odmieniać czasowniki modalne w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmieniać i wstawiać w odpowiednim miejscu w zdaniu czasowniki modalne w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach czasowniki modalne w czasie przeszłym <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach czas przeszły <i>Präteritum</i>

AUTORZY: Alina Dorota Jarząbek, Danuta Koper

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> wymienić przyimki łączące się z celownikiem i biernikiem 	<ul style="list-style-type: none"> zastosować rzeczownik w odpowiednim przypadku po przyimkach 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z przyimkami, stosując odpowiedni przyimek i przypadek rzeczownika 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przyimki z rzeczownikami
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań ze spójnikiem <i>weil</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk po spójniku <i>weil</i> w prostych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania ze spójnikiem <i>weil</i> 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikiem <i>weil</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikiem <i>weil</i>
<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) przy sporadycznym używaniu słownika 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) niemal bez używania słownika 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) bez używania słownika
<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni, popełniając liczne uchybienia 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni, popełniając jednak nieliczne uchybienia, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni; popełnia przy tym nieliczne uchybienia, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Motive 2 – Menschen und Beziehungen				
<ul style="list-style-type: none"> nazwać formy komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, z jakich form komunikacji korzysta 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, z jakich form komunikacji korzysta, dlaczego i jak często 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć, z jakich form komunikacji korzysta i jak często, i uzasadnić, dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie powiedzieć, z jakich form komunikacji (nie)korzysta, i uzasadnić dlaczego
<ul style="list-style-type: none"> wymienić osobę (David, Birgitt, Alexander), z którą chciałby korespondować 	<ul style="list-style-type: none"> powiedzieć krótko, z kim chciałby korespondować i dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> mówić w sposób rozbudowany, z kim chciałby korespondować, i szerzej uzasadnić, dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> mówić w sposób rozbudowany, z kim chciałby korespondować, i wyczerpująco uzasadnić dlaczego 	<ul style="list-style-type: none"> mówić w sposób rozbudowany, z kim (nie) chciałby korespondować, i wyczerpująco uzasadnić dlaczego
<ul style="list-style-type: none"> z podanej listy wybierać powody i mówić o powodach, dla których młodzi ludzie szukają kontaktów międzynarodowych 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o różnych powodach, dla których młodzi ludzie szukają kontaktów międzynarodowych 	<ul style="list-style-type: none"> zabierać głos w dyskusji o powodach, dla których młodzi ludzie szukają kontaktów międzynarodowych 	<ul style="list-style-type: none"> zabierać głos w dyskusji o powodach, dla których młodzi ludzie szukają kontaktów międzynarodowych, uwzględniać własne doświadczenia 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiadać się w dyskusji o powodach, dla których młodzi ludzie szukają kontaktów międzynarodowych, korzystając także z własnych doświadczeń
<ul style="list-style-type: none"> korzystając z listy, wymienić kilka „typowo niemieckich” cech charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> wymienić „typowo niemieckie” cechy charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> wymienić „typowo niemieckie” i „typowo polskie” cechy charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> porównać „typowo niemieckie” i „typowo polskie” cechy charakteru 	<ul style="list-style-type: none"> porównać „typowo niemieckie” i „typowo polskie” cechy charakteru i podać odpowiednie przykłady z własnego doświadczenia
<ul style="list-style-type: none"> wybierać z podanej listy zdania charakteryzujące miłość 	<ul style="list-style-type: none"> wskazywać, które z wymienionych zdań charakteryzujących miłość są prawdziwe 	<ul style="list-style-type: none"> mówić, dlaczego wybrane zdanie charakteryzujące miłość jest prawdziwe 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie, dlaczego wybrane zdanie charakteryzujące miłość jest prawdziwe 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie i poprawnie, dlaczego wybrane zdanie charakteryzujące miłość jest prawdziwe

AUTORZY: Alina Dorota Jarząbek, Danuta Koper

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> wybierać z podanej listy cechy idealnej partnerki / idealnego partnera 	<ul style="list-style-type: none"> wymieniać cechy idealnej partnerki / idealnego partnera 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o cechach i zachowaniu idealnej partnerki / idealnego partnera 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie o cechach i zachowaniu idealnej partnerki / idealnego partnera 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie i bezbłędnie o cechach i zachowaniu idealnej partnerki / idealnego partnera
<ul style="list-style-type: none"> wybierać z podanej listy zwroty pasujące do zdjęcia 	<ul style="list-style-type: none"> wymieniać zwroty pasujące do zdjęcia 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o przyjaźni zilustrowanej na zdjęciu 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie o przyjaźni zilustrowanej na zdjęciu 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie i bezbłędnie o przyjaźni zilustrowanej na zdjęciu
<ul style="list-style-type: none"> zapytać o czyjaś przyjaciółkę / czyjegoś przyjaciela i udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie 	<ul style="list-style-type: none"> zapytać o czyjaś przyjaciółkę / czyjegoś przyjaciela i udzielić dłuższej odpowiedzi na takie pytanie 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o roli przyjaźni w życiu 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o roli przyjaźni, ilustrując wypowiedź przykładami z własnego życia 	<ul style="list-style-type: none"> mówić swobodnie i poprawnie o roli przyjaźni, ilustrując wypowiedź przykładami z własnego życia
<ul style="list-style-type: none"> korzystać z podanej listy czynności i wymieniać te, które wykonał ojciec Jensa po upadku muru berlińskiego 	<ul style="list-style-type: none"> korzystać z podanej listy czynności i mówić, co zrobił ojciec Jensa po upadku muru berlińskiego 	<ul style="list-style-type: none"> mówić, co zrobił ojciec Jensa po upadku muru berlińskiego, w wypowiedzi stosować czas <i>Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> mówić poprawnie w czasie <i>Präteritum</i>, co zrobił ojciec Jensa po upadku muru berlińskiego 	<ul style="list-style-type: none"> mówić poprawnie i wyczerpująco w czasie <i>Präteritum</i>, co zrobił ojciec Jensa po upadku muru berlińskiego
<ul style="list-style-type: none"> nazywać problemy, z którymi się stykają osoby niepełnosprawne 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o problemach, z którymi się stykają osoby niepełnosprawne 	<ul style="list-style-type: none"> podawać przykłady problemów, z którymi się stykają osoby niepełnosprawne 	<ul style="list-style-type: none"> swobodnie podawać przykłady problemów, z którymi się stykają osoby niepełnosprawne 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o udogodnieniach, z których korzystają osoby niepełnosprawne
<ul style="list-style-type: none"> nazywać wybrane organizacje charytatywne 	<ul style="list-style-type: none"> nazywać wybrane organizacje charytatywne i podawać charakter ich działalności 	<ul style="list-style-type: none"> mówić o znanych mu organizacjach charytatywnych i ich działalności 	<ul style="list-style-type: none"> mówić wyczerpująco o istniejących w jego otoczeniu możliwościach pomocy innym ludziom 	<ul style="list-style-type: none"> mówić wyczerpująco i bezbłędnie o istniejących w jego otoczeniu możliwościach pomocy innym ludziom
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia rzeczowników odczasownikowych 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć rzeczowniki odczasownikowe 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w wypowiedziach rzeczowniki odczasownikowe w odpowiedniej formie 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki odczasownikowe w odpowiedniej formie 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki odczasownikowe w odpowiedniej formie
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań pytających zależnych 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach pytających zależnych 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania pytające zależne 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania pytające zależne 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania pytające zależne
<ul style="list-style-type: none"> odmieniać rzeczowniki i zaimki dzierżawcze w dopełniaczu 	<ul style="list-style-type: none"> odmieniać (i wstawić w odpowiednie miejsce w zdaniu) rzeczowniki i zaimki dzierżawcze w dopełniaczu 	<ul style="list-style-type: none"> stosować w zdaniach rzeczowniki i zaimki dzierżawcze w dopełniaczu 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki i zaimki dzierżawcze w dopełniaczu 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach rzeczowniki i zaimki dzierżawcze w dopełniaczu
<ul style="list-style-type: none"> wymienić przymyki łączące się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> stosować rzeczowniki po przymyku łączącym się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania z przymykami łączącymi się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach przymyki łączące się z dopełniaczem 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach przymyki łączące się z dopełniaczem

AUTORZY: Alina Dorota Jarząbek, Danuta Koper

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> • podać zasadę tworzenia formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników regularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć i odmieniać formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników regularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników regularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników regularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników regularnych
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników nieregularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć i stosować formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników nieregularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników nieregularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników nieregularnych 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach formy czasu przeszłego <i>Präteritum</i> czasowników nieregularnych
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań ze spójnikami wielocłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach ze spójnikami wielocłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania ze spójnikami wielocłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami wielocłonowymi 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania ze spójnikami wielocłonowymi
Motiv 3 – Aussehen und Trends				
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać niektóre części twarzy i ciała 	<ul style="list-style-type: none"> • określić kształt/wygląd poszczególnych części twarzy i ciała 	<ul style="list-style-type: none"> • krótko opisać wygląd jakiejś osoby 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o wyglądzie wybranej osoby 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać i porównywać wygląd różnych osób
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać podstawowe elementy garderoby 	<ul style="list-style-type: none"> • określić kolor/wzór /styl ubiorów 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać, jak ktoś jest ubrany, i skomentować ten ubiór 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o swoim stosunku do mody 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię o zróżnicowanym nastawieniu do mody i tworzenia własnego stylu
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić kilka sposobów stosowanych wśród ludzi po to, aby się wyróżnić 	<ul style="list-style-type: none"> • poinformować o wrażeniu, jakie wywierają na nim osoby wyróżniające się wyglądem 	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka argumentów za modą i przeciw modzie na tatuaże i piercing 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię na temat mody na tatuaże i piercing 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię na temat mody na tatuaże i piercing, podać powody, dla których ludzie się na nie decydują
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać codzienne zabiegi pielęgnacyjne 	<ul style="list-style-type: none"> • nazwać zabiegi pielęgnacyjne i kosmetyki używane do ich wykonania 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć, jakie zabiegi pielęgnacyjne wykonuje się w określonych zakładach 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiedzieć o różnych sposobach pielęgnacji ciała i miejscach, gdzie się je wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> • udzielić porad, jak pielęgnować ciało
<ul style="list-style-type: none"> • zapytać o możliwość wykonania wybranego zabiegu pielęgnacyjnego 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić krótką rozmowę w zakładzie kosmetycznym w celu umówienia się na wybrany zabieg 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić rozmowę w zakładzie kosmetycznym w celu umówienia się na różne zabiegi 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie prowadzić rozmowę w zakładzie kosmetycznym w celu umówienia się na różne zabiegi 	<ul style="list-style-type: none"> • negocjować termin, cenę, zakres usługi
<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka skojarzeń związanych z pojęciami „piękno” i „ideał piękna” 	<ul style="list-style-type: none"> • podać kilka cech ideału piękna 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o różnych rodzajach operacji plastycznych i powodach, dla których ludzie się im poddają 	<ul style="list-style-type: none"> • podawać argumenty przemawiające za operacjami plastycznymi i przeciw nim 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić swoją opinię na temat znaczenia wyglądu zewnętrznego
<ul style="list-style-type: none"> • poinformować o ulubionych rzeczach 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać ulubioną rzecz i krótko uzasadnić jej znaczenie w życiu 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o rzeczach, które są obecnie modne 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiadać o tym, bez czego nie mógłby żyć i co chciałby koniecznie mieć 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię na temat dążeń ludzi do posiadania różnych modnych przedmiotów

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać niektóre rodzaje reklam 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnić teksty reklamowe 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienić dobre i złe strony reklamy 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o mechanizmach oddziaływania reklamy na ludzi i jej wpływie na niego 	<ul style="list-style-type: none"> • dyskutować na temat różnych rodzajów reklam, ich dobrych i złych stron oraz oddziaływania na niego i inne osoby
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić końcówki przymiotnika po rodzajnikach nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika we wszystkich przypadkach 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnić odpowiednią końcówkę przymiotnika po rodzajnikach nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika, jeśli podany jest przypadek i rodzaj rzeczownika 	<ul style="list-style-type: none"> • dopisać w zdaniach odpowiednią końcówkę przymiotnika po rodzajnikach nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach odmianę przymiotnika po rodzajnikach nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować w wypowiedziach odmianę przymiotnika po rodzajnikach nieokreślonym, określonym i bez rodzajnika
<ul style="list-style-type: none"> • odmieniać czasownik <i>lassen</i> i podawać jego znaczenia 	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnić znaczenia czasownika <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w zdaniach czasownik <i>lassen</i> zgodnie z jego znaczeniem 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować w wypowiedziach czasownik <i>lassen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować w wypowiedziach czasownik <i>lassen</i>
<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany), sporadycznie korzystając ze słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) niemal bez używania słownika 	<ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) bez używania słownika
<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni, jednak popełnia liczne uchybienia 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni, jednak popełnia nieliczne uchybienia, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady wymowy i pisowni; popełnia przy tym nieliczne uchybienia, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni
Motiv 4 – Körper und Geist				
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać części ciała oraz choroby i dolegliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • powiedzieć o czynnościach, w których wykonywanie są zaangażowane określone części ciała 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o dolegliwościach, które atakują dane części ciała 	<ul style="list-style-type: none"> • opisywać szczegółowo dolegliwości, które atakują dane części ciała 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i szczegółowo opisywać dolegliwości, które atakują dane części ciała
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać rodzaj wypadku, którego był świadkiem 	<ul style="list-style-type: none"> • zrelacjonować krótko przebieg wypadku, którego był świadkiem 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać niektóre szczegóły wypadku, którego był świadkiem 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać szczegółowo wypadek, którego był świadkiem 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie opisać szczegóły wypadku, którego był świadkiem
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić objawy infekcji 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o objawach infekcji 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić rozmowę z lekarzem o objawach infekcji 	<ul style="list-style-type: none"> • prowadzić rozmowę z lekarzem o objawach infekcji i zapytać o częstotliwość przyjmowania lekarstw 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie prowadzić rozmowę z lekarzem o objawach infekcji i zapytać o częstotliwość przyjmowania lekarstw
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać sezonowe choroby i dolegliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o sezonowych chorobach i dolegliwościach 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o sezonowych chorobach i dolegliwościach oraz wymieniać sposoby zapobiegania im 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić swobodnie o sezonowych chorobach i dolegliwościach oraz opisywać sposoby zapobiegania im 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i swobodnie mówić o sezonowych chorobach i dolegliwościach oraz wyczerpująco opisywać sposoby zapobiegania im

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać rodzaje uzależnień 	<ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnić, na czym polega ją niektóre uzależnienia 	<ul style="list-style-type: none"> • opisać jedno z uzależnień i jego następstwa 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o przyczynach uzależnień wśród młodych ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisać jedno z uzależnień i wyrazić opinię o jego przyczynach i następstwach
<ul style="list-style-type: none"> • domyślić się znaczenia wyrazów związanych z uzależnieniem od narkotyków w krótkim tekście popularnonaukowym 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zagrożeniu uzależnieniami wśród młodych ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o zagrożeniu uzależnieniami wśród młodych ludzi, ilustrować wypowiedź przykładami z życia 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić wyczerpująco o argumentach przeciwko uzależnieniom 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i wyczerpująco mówić o argumentach przeciwko uzależnieniom
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać formy spędzania czasu wolnego w akwarparku 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrażać opinię o niektórych formach spędzania czasu wolnego w akwarparku 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić, jak zadbać o zdrowy tryb życia 	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisać, jak zadbać o zdrowy tryb życia 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie i szczegółowo opisać, jak zadbać o zdrowy tryb życia
<ul style="list-style-type: none"> • nazwać dyscypliny sportowe 	<ul style="list-style-type: none"> • nazwać dyscypliny sportowe i sportowców z krajów niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> • mówić o sukcesach Rogera Federera 	<ul style="list-style-type: none"> • wyrazić opinię o wadach i zaletach sportu wyczynowego oraz uzasadnić swoje zdanie 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie wyrazić opinię o wadach i zaletach sportu wyczynowego oraz uzasadnić swoje zdanie
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>als</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach okolicznikowych czasu ze spójnikiem <i>als</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>als</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>als</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>als</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia trybu przypuszczającego <i>Konjunktiv Präteritum</i> czasowników modalnych 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach z czasownikami modalnymi w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania z czasownikami modalnymi w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania z czasownikami modalnymi w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv Präteritum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania z czasownikami modalnymi w trybie przypuszczającym <i>Konjunktiv Präteritum</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań złożonych współrzędnie ze spójnikiem <i>trotzdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach złożonych współrzędnie ze spójnikiem <i>trotzdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania złożone współrzędnie ze spójnikiem <i>trotzdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania złożone współrzędnie ze spójnikiem <i>trotzdem</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania złożone współrzędnie ze spójnikiem <i>trotzdem</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia zdań okolicznikowych przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniach okolicznikowych przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i>
<ul style="list-style-type: none"> • wymienić zasady tworzenia konstrukcji bezokolicznikowej z <i>um ... zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • stosować odpowiedni szyk w zdaniu z konstrukcją bezokolicznikową z <i>um ... zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • tworzyć konstrukcję bezokolicznikową z <i>um ... zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosować w wypowiedziach konstrukcję bezokolicznikową z <i>um ... zu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach konstrukcję bezokolicznikową z <i>um ... zu</i>

Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Uczeń potrafi:				
<ul style="list-style-type: none"> wymienić zasady tworzenia zdań podrzędnych okolicznikowych celu ze spójnikiem <i>damit</i> 	<ul style="list-style-type: none"> stosować odpowiedni szyk w zdaniach podrzędnych okolicznikowych celu ze spójnikiem <i>damit</i> 	<ul style="list-style-type: none"> tworzyć zdania podrzędne okolicznikowe celu ze spójnikiem <i>damit</i> 	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie stosować w wypowiedziach zdania podrzędne okolicznikowe celu ze spójnikiem <i>damit</i> 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie i bezbłędnie stosować w wypowiedziach zdania podrzędne okolicznikowe celu ze spójnikiem <i>damit</i>
Extras – Feste und Traditionen				
<ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka świąt obchodzonych w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> podać podstawowe informacje o świętach obchodzonych w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> krótko poinformować o sposobach obchodzenia świąt, które poznał 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o sposobach obchodzenia świąt, które poznał 	<ul style="list-style-type: none"> wyczerpująco zaprezentować tradycje związane ze świętami obchodzonymi w krajach niemieckojęzycznych
<ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka zwyczajów związanych z obchodzeniem adwentu w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> podać podstawowe informacje o obchodzeniu adwentu w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> poinformować krótko o sposobach obchodzenia adwentu w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o sposobach obchodzenia adwentu w Polsce i w krajach niemieckojęzycznych 	<ul style="list-style-type: none"> porównać sposoby obchodzenia adwentu w Polsce i w krajach niemieckojęzycznych
<ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka zwyczajów związanych ze świętem majowym w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> podać podstawowe informacje o święcie majowym w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> poinformować krótko o sposobie obchodzenia święta majowego w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o sposobie obchodzenia święta majowego w Niemczech 	<ul style="list-style-type: none"> opowiedzieć o przygotowaniach do święta majowego w Niemczech i sposobie jego obchodzenia
<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności przy pomocy nauczyciela lub kolegów 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) o niskim stopniu trudności bez pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) przy sporadycznym używaniu słownika 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) niemal bez używania słownika 	<ul style="list-style-type: none"> zrozumieć tekst (ze słuchu lub czytany) bez używania słownika
<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni, jednak popełnia liczne uchybienia 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni, jednak popełnia nieliczne uchybienia, które mogą zakłócać komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady wymowy i pisowni; popełnia przy tym nieliczne uchybienia, które nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni 	<ul style="list-style-type: none"> bezbłędnie stosować zasady poprawnej wymowy i pisowni